



日本オルガン研究会 2026年7月例会のご案内



“はじめに歌があった。オルガンは歌と共にあった”

—楽譜から音楽をよみとって弾き方を考える—
模索と気付きのひととき

オルガンを弾くとき、いったい何が起きているのでしょうか？

第1部は呼吸法・歌唱の体験、第2部は実際にオルガン曲を使って、楽譜から音楽を読み取っていきます。“歌う”という行為と“オルガンの鍵を押す”という行為の関係、さらに、オルガンの構造とタッチの関係を皆様とご一緒に考えたいと思います。

【日 時】 2026年7月18日(土)

第1部 12:30~14:30、第2部 15:00~17:00

【場 所】 軽井沢コルネ音楽堂

長野県北佐久郡軽井沢町富ヶ丘229 (裏面地図参照)

【講 師】 廣野 嗣雄 (東京藝術大学名誉教授、(一財)キリスト教音楽院院長)

【デモンストレーター】

川守田祐佳 嶋田ひろみ 島田真弓 高瀬佳子 萩野あかね

【曲 目】 各デモンストレーターが選んだ様々なオルガン作品

【オルガン】 ベルナール・オーベルタン製作 (22 ストップ、2段鍵盤)

【参加申込】 メールまたはフォームでお申し込みください。

japanorgan1973@gmail.com

当日急なご参加も可能です。



フォーム



メール

<https://forms.gle/uE4Rj83KQpcJm88X9>

【参加費】 会員……2,000円 学生会員……無料
一般……3,000円 学生一般……1,000円

当日受付にて現金でお支払いいただきます。

☆軽井沢コルネ

住所 長野県北佐久郡軽井沢町富ヶ丘229

長野新幹線 軽井沢駅 北口タクシー7～8km

または、しなの鉄道乗り換え中軽井沢下車 タクシー2km 4分

中軽井沢から徒歩の場合(20分)→

中軽井沢駅前交差点(旧国道18号線)を小諸・上田方面に800m(信号3ッ目)

上ノ原信号を右折

北へ800m富ヶ丘バス停五叉路(ケロケロキッチン)を急角度に右折

すぐの二又を左折一軒目の音楽堂



今回は11月例会です。

11月7日(土)立教大学にて 午後開催 米沢陽子氏らの研究発表を予定しております。

お問合せ 日本オルガン研究会事務局
03-3237-0340 japanorgan1973@gmail.com